

Рассмотрено и принято на заседании  
Педагогического совета  
Протокол №1 от 31.08.2021г.



**Положение**  
о проектной деятельности обучающихся  
в соответствии с ФГОС ООО  
в МБОУ Михновской СШ

**1. Общие положения**

- 1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) основного общего образования.
- 1.2. Данное Положение регламентирует деятельность школы по организации работы над индивидуальным проектом (далее ИП) в связи с переходом на ФГОС ООО.
- 1.3. Индивидуальный проект является основным объектом оценки метапредметных результатов, полученных обучающимися в ходе освоения междисциплинарных учебных программ.
- 1.4. Проектная деятельность является одной из форм организации учебного процесса и внеурочной деятельности, направлена на повышение качества образования, демократизации стиля общения педагогов и обучающихся.
- 1.5. Выполнение ИП обязательно для каждого обучающегося 9 класса, перешедшего на обучение по ФГОС ООО.
- 1.6. Проект может быть только индивидуальным.
- 1.7. Выбор формы и темы ИП осуществляется в сентябре-октябре учебного года, когда формируется поле проектной деятельности на текущий учебный год. Для формирования поля проектной деятельности и её организации каждый учитель-предметник определяет тематику проектов по своему предмету (от 5 до 10 тем), помимо этого классные руководители и педагоги дополнительного образования определяют тематику социальных проектов.
- 1.8. Проектные задания должны быть актуальны и четко сформулированы, цели и средства ясно обозначены.
- 1.9. Проект может носить предметную, метапредметную, межпредметную направленность.
- 1.10. Защита индивидуального итогового проекта проходит в ОО и является одной из обязательных составляющих материалов системы внутришкольного мониторинга образовательных достижений.

**2. Цели проектной деятельности и защиты ИП**

- 2.1. Цели проектной деятельности как процесса формировать умения:
- определять цель;
  - описывать адекватные шаги по ее достижению (отбор средств, адекватных цели сбор, обработки, анализ информации);

- излагать и оформлять выполненную работу,
- представлять ее результаты и аргументированно отвечать на вопросы;
- самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени.

2.2 Цели защиты ИП определить уровень:

- сформированности познавательных действий;
- сформированности коммуникативных действий;
- сформированности регулятивных действий;
- сформированности предметных знаний и способов действий.

### 3. Требования к подготовке ИП.

3.1. План, программа подготовки проекта для каждого обучающегося разрабатываются совместно обучающимся и куратором.

3.2. Руководителем проекта является куратор. Куратором может выступать учитель-предметник, классный руководитель, педагог-организатор, педагог дополнительного образования .

3.3. Классный руководитель контролирует занятость обучающихся в проектной деятельности, информирует родителей о выборе темы проекта обучающимся.

3.4. Темы проектов могут предлагаться как куратором, так и учениками. Тема, предложенная учеником, согласуется с куратором. Кураторы обязаны уважительно относиться к личностному выбору обучающегося, не отговаривать его от выбора темы по своему предмету, не навязывать скучную для обучающегося тему.

### 4. Требования к содержанию и направленности ИП.

4.1. Проекты, создаваемые в школе, должны быть посвящены одной из актуальных проблем научной, культурной, политической, правовой, социальной жизни современного мирового сообщества.

4.2. Проект может рассматривать один из аспектов избранной проблемы, тем самым быть открытым, предоставляющим другим творческим коллективам возможность продолжить изучение новых аспектов этой проблемы.

4.3. Проектная работа включает не только сбор, систематизацию и обобщение информации по выдвинутой проблеме, но и представляет собой самостоятельное исследование, демонстрирующее авторское видение проблемы, оригинальное ее толкование или решение. Проект должен иметь практическую направленность, быть востребованным и иметь возможность применения в той или иной сфере человеческой деятельности.

4.4. Проектные задания должны быть четко сформулированы, цели, задачи и средства ясно обозначены.

### Типы проектов и формы представления результатов

Тип проекта	Цель проекта	Форма представления результатов (проектный продукт)
Практико-ориентированный, социальный	Решение практических задач.	анализ данных социологического опроса, реферат, костюм, макет, модель, атрибуты несуществующего государства, веб-сайт, видеофильм, выставка, газета, журнал, игра, карта, коллекция, компьютерная анимация, оформление кабинета, сценарий, статья, сказка, музыкальное произведение, мультимедийный продукт, праздник, публикация, справочник, система школьного самоуправления, серия иллюстраций, учебное пособие, чертеж, экскурсия и т.д.
Исследовательский	Доказательство или опровержение какой-либо гипотезы.	
Информационный	Сбор информации о каком-либо объекте или явлении, анализ информации.	
Творческий	Привлечение интереса публики к проблеме проекта.	

Игровой или ролевой	Представление опыта участия в решении проблемы проекта.	
---------------------	---	--

### **5. Этапы и примерные сроки работы над проектом:**

- 5.1. В процессе работы над проектом обучающийся под контролем руководителя планирует свою деятельность по этапам: подготовительный, основной, заключительный.
- 5.2. Подготовительный этап (октябрь): выбор темы и руководителя проекта. Темы проектов утверждаются методическим советом школы не позднее ноября месяца.
- 5.3. Основной этап (ноябрь-январь): совместно с педагогом разрабатывается план реализации проекта, сбор и изучение литературы, отбор и анализ информации, выбор способа представления результатов, оформление работы, предварительная проверка руководителем проекта. Классный руководитель контролирует занятость обучающихся в проектной деятельности, информирует родителей о выборе темы проекта обучающихся.
- 5.4. Получение продукта проекта (февраль). Экспертиза материалов куратором проекта.
- 5.5. Заключительный этап работы над проектом (март). Обучающийся осуществляет структурирование и оформление собранного материала, готовит выступление, рецензию.
- 5.6. Рецензия куратора проекта содержит краткую характеристику работы обучающегося о ходе работы над проектом, в том числе: инициативность, самостоятельность в исследовании, ответственности, исполнительской дисциплины. В рецензии может быть отмечена новизна подхода и полученных решений, актуальность и практическая значимость полученных результатов.
- 5.7. Защита проходит в марте текущего учебного года.

### **6. Требования к оформлению ИП**

#### **Структура ИП:**

1. Текст работы не должен превышать 20 листов;
2. Титульный лист (Приложение № 3);
3. Описание проекта – 3-5 страниц;
4. Исходный замысел (актуальность, проблема, цель, назначение проекта (для учебно-исследовательской работы - выдвинута гипотеза);
5. Краткое описание хода работы и полученных результатов над ИП;
6. Список использованных источников

#### **Технические требования к ИП:**

1. Текст: выравнивание по ширине, шрифт Times New Roman, 12-14 пт, интервал одинарный, отступ первой строки 1,25;
2. Поля обычные: левое 3 см, правое 1,5 см, верхнее 2 см, нижнее 2 см.;
3. Рисунки, фото, схемы, графики, диаграммы: шрифт Times New Roman, 12 -14 пт.);
4. Список использованных источников и литературы должен быть оформлен в алфавитном порядке в соответствии с правилами, указанными в Приказе Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28 апреля 2008 года № 95-ст «Об утверждении национального стандарта Российской Федерации ГОСТ Р 7.0.5-2008 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу». Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления»; и ГОСТ 7.1-2003. № 332-ст «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления», введенным Постановлением Госстандарта РФ от 25 ноября 2003 года.

#### **Формы представления результатов:**

1. Письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях, в том числе социальных, стендовый доклад и др.);
2. Художественная творческая работа (в области литературы, музыки, ИЗО), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения и др., компьютерная презентация;

3. Материальный объект, макет, конструкторское изделие и др.;
4. Отчётные материалы могут содержать тексты, материальные объекты и др.
5. Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается.
6. Проектная работа оформляется в папке-скоросшивателе с прозрачными файлами и хранится в школе в течение одного года.

### 7. Требования к защите ИП.

1. Результаты выполнения ИП оцениваются при предъявлении следующих материалов:
  - папка-скоросшиватель с текстом проектной работы
  - выступление (или презентация)
  - рецензия руководителя проекта
  - продукт проекта (если имеется).
2. Место защиты ИП – общеобразовательная организация (далее - ОО).
3. Сроки защиты определяются ОО.
4. ОО создаёт школьную аттестационную комиссию (ШАК). Комиссия состоит из 3-5 человек, в состав которой могут входить представители администрации, классный руководитель, руководители методических объединений. Состав комиссии определяется с учётом предметных областей ИП.
5. В рамках защиты ШАК заслушивает выступление (презентацию), знакомится с представленным продуктом и отзывом руководителя (возможен вариант предварительного ознакомления с описанием проекта и отзывом руководителя), осуществляет оценивание предоставленных материалов. На основании карты оценивания ИП, составляется протокол защиты ИП.
6. Независимо от формы представления результата защита ИП включает:
  - выступление (не более 7 минут),
  - ответы на вопросы по теме проекта 2-3 минуты.
7. ОО организует в дополнительные сроки защиту ИП для детей с особыми возможностями здоровья, детей, отсутствовавших в основной срок защиты.
8. В случае получения низких результатов, соответствующих уровню «неудовлетворительно», ОО определяет условия и сроки повторной защиты.

### 8. Критерии оценки проектной работы:

Вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности делается на основе оценки всей совокупности основных элементов проекта по каждому из четырёх критериев.

#### Содержательное описание каждого критерия (Карта оценки ИП)

1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем	
<b>Критерий 1.1. Поиск, отбор и адекватное использование информации</b>	<b>Баллы</b>
Работа содержит <b>достаточно полную</b> информацию из <b>разнообразных</b> источников	<b>3</b>
Работа содержит <b>достаточный объем</b> подходящей информации из однотипных <b>источников</b>	<b>2</b>
Работа содержит <b>незначительный объем</b> подходящей информации из <b>ограниченного</b> числа однотипных <b>источников</b>	<b>1</b>
Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1,2,3 балла	<b>0</b>
<b>Критерий 1.2. Постановка проблемы</b>	<b>Баллы</b>
Проблема сформулирована, <b>обоснована</b> (для учебно-исследовательской работы - выдвинута гипотеза)	<b>3</b>
Проблема сформулирована, в целом <b>обоснована</b> (для учебно-исследовательской работы - выдвинута гипотеза), но не приведены доказательства	<b>2</b>
Проблема <b>сформулирована</b> , но частично <b>обоснована</b> , (для учебно -исследовательской работы - гипотеза <b>отсутствует</b> )	<b>1</b>
Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1,2,3 балла	<b>0</b>
<b>Критерий 1.3. Актуальность и значимость темы проекта</b>	<b>Баллы</b>
Актуальность темы проекта и её значимость раскрыты и обоснованы исчерпывающе, тема имеет актуальность и значимость не только для ученика, но и для школы, города.	<b>3</b>

Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены на уровне утверждений, приведены <b>основания</b>	2
Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены фрагментарно <b>на уровне утверждений</b>	1
Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1,2,3 балла	0
<b>Критерий 1.4. Анализ хода работы, выводы и перспективы</b>	<b>Баллы</b>
Представлен <b>исчерпывающий анализ</b> ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы	3
Представлен <b>развернутый обзор</b> работы по достижению целей, заявленных в проекте	2
Анализ заменен <b>кратким описанием</b> хода и порядка работы	1
Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1,2,3 балла	0
<b>Критерий 1.5. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе</b>	<b>Баллы</b>
Работа отличается <b>творческим подходом</b> , собственным <b>оригинальным</b> отношением автора к идее проекта	3
Работа самостоятельная, демонстрирующая <b>серьезную заинтересованность</b> автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены <b>элементы творчества</b>	2
Работа <b>шаблонная</b> . Автор проявил <b>незначительный интерес</b> к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода	1
Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1,2,3 балла	0
<b>Критерий 1.6. Полезность и востребованность продукта</b>	<b>баллы</b>
Продукт <b>полезен</b> . Указан <b>круг лиц</b> , которыми он будет востребован. Сформулированы <b>рекомендации</b> по использованию полученного продукта, спланированы <b>действия по его продвижению</b>	3
Проектный продукт <b>полезен</b> , <b>круг лиц</b> , которыми он может быть востребован <b>указан</b> . Названы <b>потенциальные потребители и области использования продукта</b> .	2
Проектный продукт <b>полезен после доработки</b> , <b>круг лиц</b> , которыми он может быть востребован, <b>указан неявно</b>	1
Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1,2,3 балла	0
<b>2. Сформированность предметных знаний и способов действий</b>	
<b>Критерий 2.1. Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта</b>	<b>Баллы</b>
Способы работы <b>достаточны</b> и использованы <b>уместно и эффективно</b> , <b>цели проекта достигнуты</b>	3
Использованные способы работы <b>соответствуют</b> теме и цели проекта, но являются <b>недостаточными</b>	2
<b>Часть</b> используемых способов работы <b>не соответствует</b> теме и цели проекта, цели могут быть до конца не достигнуты	1
Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1,2,3 балла	0
<b>Критерий 2.2. Глубина раскрытия темы проекта</b>	<b>Баллы</b>
Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал <b>глубокие знания</b> , <b>выходящие за рамки школьной программы</b>	3
Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в <b>рамках школьной программы</b>	2
Тема проекта раскрыта <b>фрагментарно</b>	1
Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1,2,3 балла	0
<b>Критерий 2.3. Качество проектного продукта</b>	<b>баллы</b>
Продукт <b>полностью соответствует</b> требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)	3
Продукт <b>не полностью</b> соответствует требованиям качества	2
Проектный продукт <b>не соответствует большинству требований</b> качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям)	1
Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1,2,3 балла	0
<b>Критерий 2.4. Использование средств наглядности, технических средств</b>	<b>баллы</b>
Средства наглядности, в т. ч. ИКТ, используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы	3
Средства наглядности, в т. ч. ИКТ, используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада	2
Средства наглядности, в т. ч. ИКТ, используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации	1
Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1, 2, 3 балла	0
<b>3. Сформированность регулятивных действий</b>	
<b>Критерий 3.1. Соответствие требованиям оформления письменной части</b>	<b>Баллы</b>
Работа отличается четким и грамотным оформлением в <b>точном соответствии с установленными правилами</b>	3
Письменная часть работы оформлена с опорой на <b>установленные правилами</b> порядок и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении	2
Предприняты <b>попытки оформить</b> работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру	1
Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1, 2, 3 балла	0

<b>Критерий 3.2. Постановка цели, планирование путей ее достижения</b>	<b>Баллы</b>
Цель сформулирована, четко обоснована, дан развернутый план ее достижения, самостоятельно осуществляет контроль и коррекцию деятельности	<b>3</b>
Цель сформулирована, в целом обоснована, задачи реализуются последовательно, контроль и коррекция частично осуществлялись с помощью руководителя проекта.	<b>2</b>
Цель сформулирована, частично обоснована, дан краткий план ее достижения, контроль и коррекция осуществлялись с помощью руководителя проекта.	<b>1</b>
Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1, 2, 3 балла	<b>0</b>
<b>Критерий 3.3. Сценарий защиты (логика изложения), грамотное построение доклада</b>	<b>баллы</b>
Тема и содержание проекта раскрыты. Представлен <b>анализ</b> ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы	<b>3</b>
Тема и содержание проекта раскрыты, представлен <b>развернутый обзор</b> работы по достижению целей, заявленных в проекте	<b>2</b>
Тема и содержание проекта раскрыты <b>фрагментарно, дано сравнение</b> ожидаемого и полученного результатов	<b>1</b>
Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1, 2, 3 балла	<b>0</b>
<b>Критерий 3.4. Соблюдение регламента защиты (не более 5-7 мин.) и степень воздействия на аудиторию</b>	<b>баллы</b>
Автору удалось вызвать интерес <b>аудитории и уложиться в регламент</b>	<b>3</b>
Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он <b>вышел за рамки</b> регламента	<b>2</b>
Материал изложен с учетом регламента, однако автору <b>не удалось заинтересовать</b> аудиторию	<b>1</b>
Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1, 2, 3 балла	<b>0</b>
<b>4. Сформированность коммуникативных действий</b>	
<b>Критерий 4.1. Четкость и точность, убедительность и лаконичность</b>	<b>баллы</b>
содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	<b>3</b>
содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	<b>2</b>
содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления	<b>1</b>
Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1, 2, 3 балла	<b>0</b>
<b>Критерий 4.2 Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения</b>	<b>баллы</b>
Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения	<b>3</b>
Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения	<b>2</b>
Ответы на поставленные вопросы однословные, неуверенные. Автор не может защищать свою точку зрения	<b>1</b>
Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1, 2, 3 балла	<b>0</b>
<b>Критерий 4.3. Оформление компьютерной презентации проекта</b>	<b>баллы</b>
Презентация полностью соответствует теме и плану проекта, выполнена с использованием графической информации (иллюстрации, графики, таблицы, диаграммы и т.д.) и в соответствии с требованиями к оформлению (дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста). Высокий уровень владения ИКТ-компетентностью	<b>3</b>
Презентация в целом соответствует теме и плану проекта, выполнена с использованием графической информации (иллюстрации, графики, таблицы, диаграммы и т.д.) и в целом в соответствии с требованиями к оформлению (дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста). Средний уровень владения ИКТ-компетентностью	<b>2</b>
Презентация соответствует теме и плану проекта, выполнена с частичным использованием графической информации (иллюстрации, графики, таблицы, диаграммы и т.д.), не соответствует требованиям к оформлению (дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста). Низкий уровень владения ИКТ-компетентностью	<b>1</b>
Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1, 2, 3 балла	<b>0</b>

С целью определения степени самостоятельности обучающихся в ходе выполнения проекта учитываются четыре уровня сформированности навыков проектной деятельности:

- 0 баллов – низкий уровень; 1 балл – базовый уровень;
- 2 балла – повышенный уровень; 3 балла – высокий уровень.

Полученные баллы переводятся в оценку в соответствии с таблицей.

<b>УРОВЕНЬ</b>	<b>ОТМЕТКА</b>	<b>КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ</b>
Высокий уровень	отлично	45 - 51 первичных баллов



Повышенный уровень	хорошо	35 - 44 первичных баллов
Базовый уровень	удовлетворительно	17 – 34 первичных баллов
Ниже базового уровня	неудовлетворительно	менее 17 баллов

Классный руководитель обучающегося на основании протокола защиты ИП заносит данные в классный журнал на страницу Индивидуальный проект, в графу «Индивидуальный проект» в классном журнале на странице Сводная ведомость учета успеваемости обучающихся, в личное дело обучающегося.

При заполнении документа государственного образца об уровне образования (аттестат об основном общем образовании) выставляется отметка в свободную строку на основании протокола защиты ИП.

### **9. Функциональные обязанности заместителя директора, курирующего организацию выполнения обучающимися ИП.**

- 9.1. Формирует единый список тем ИП для выбора обучающимися.
- 9.2. Оказывает методическую и консультационную помощь педагогам школы, осуществляющим проектную деятельность.
- 9.3. Контролирует формирование проектных групп на основе списков обучающихся, являющихся исполнителями проектов, и педагогов, выступающих в роли руководителей проектных групп.
- 9.4. Контролирует деятельность руководителей итоговых индивидуальных проектов.

### **10. Функциональные обязанности руководителя итогового ИП.**

- 10.1. Выбирает проблемную область, формулирует темы ИП.
- 10.2. Проводит консультации с участниками проектов и осуществляет методическую поддержку проектной деятельности; планирует совместно с обучающимися работу в течение всего проектного периода.
- 10.3. Поэтапно отслеживает результаты проектной деятельности.
- 10.4. Осуществляет экспертизу готового продукта и теоретической составляющей проекта.
- 10.5. Выявляет недоработки, определяет пути устранения выявленных недостатков, оказывает помощь обучающемуся в подготовке к презентации проекта.
- 10.6. Обеспечивает соблюдение сроков выполнения проекта.
- 10.7. Подготавливает рецензию на работу обучающегося.

### **11. Функциональные обязанности классного руководителя обучающихся, выполняющих ИП**

- 11.1. Организует и контролирует начальный период проектной деятельности (осуществляет контроль 100% охвата детей проектной деятельностью, составляет список обучающихся с выбором темы и руководителя ИП и передает его заместителю директора

№	Ф.И.О. обучающегося	Тема проекта	Ф.И.О. куратора

- 11.2. Информировать обучающихся и родителей о требованиях, предъявляемых к выполнению проектных работ, порядке и сроках работы над проектами.
- 11.3. Координирует взаимодействие родителей, руководителей проектов и обучающихся с целью успешного выполнения последними итоговых индивидуальных проектов.

### **12. Роль родителей в выполнении обучающимся ИП**

- 12.1. На всех этапах выполнения обучающимися индивидуального проекта роль родителей заключается в оказании своим детям помощи, то есть не возложение на себя обязанностей по выполнению работы детей над проектом, а проявление заинтересованности, помощи советом, сбором информации и расходными материалами для выполнения проекта.
- 12.2. Ответственность за выполнение ИП и его защиту несут родители обучающихся.

## Памятка для обучающегося «Структура индивидуального проекта»

**Введение**, в котором необходимо:

- назвать тему проекта;
- сформулировать проблему проекта, которую ты решал, создавая свой проект, показать, чем она интересна и важна не только для тебя, но и для других;
- рассказать, в чем состоит цель твоего проекта, чего ты добился в результате работы, обосновать, что, достигнув цели проекта, ты решил проблему проекта;
- указать, какой ты сделал проектный продукт, показать *связь между темой, проблемой, целью и продуктом твоего проекта*;
- дать развернутый, детализированный план работы над проектом с указанием всех основных этапов и всех более мелких шагов внутри каждого этапа, ожидаемых результатов каждого этапа, сроков выполнения каждого этапа.

Во введении необходимо выделить жирным шрифтом слова: тема, цель, проблема, гипотеза (в тех проектах, где она есть), проектный продукт, план.

### **Основная часть.**

В основной части следует показать, какое решение проблемы проекта ты нашел и как воплотил его в проектный продукт; привести описание хода своей работы над проектом, в том числе обосновать все принятые тобой решения и возникшие у тебя идеи, все ресурсы, которые ты использовал в своей работе.

Материалы, из которых ты создал проектный продукт; люди, которые тебе помогали, в том числе ребята, принимавшие участие в твоих опросах, классных часах, уроках и т.д.; информация, которой ты пользовался, и где ты ее добывал – все это ресурсы твоей проектной работы.

Кроме того, в основной части можно показать свою точку зрения на проблему проекта и обосновать ее, ссылаясь на собственные исследования, наблюдения, опыты, опросы, анализ найденной тобой информации, мнения специалистов.

### **Заключение**

В заключении надо:

проанализировать все твои усилия по достижению цели проекта (что было самым трудным и самым легким, что было наиболее интересным и запоминающимся, чему ты научился в ходе работы над проектом, как изменились твои взгляды и т.п.);

оценить результат своего проекта (что у тебя получилось или не получилось и почему; удалось ли тебе добиться того, что ты запланировал, когда начинал свой проект и почему, как бы ты стал действовать, чтобы не допустить ошибок, если бы начал свою работу заново);

показать перспективы возможной дальнейшей работы по проблеме твоего проекта (что бы ты посоветовал тому, кого заинтересовала твоя работа и кто хочет продолжить разрабатывать ее дальше, исчерпан ли твой собственный интерес к проблеме проекта).

**Список** использованных источников информации, где ты представишь:

- список использованных печатных источников в алфавитном порядке с указанием выходных данных книг и статей;
- адреса сайтов в Интернете, с которыми ты работал;
- ссылки на интервью, если ты брал их у специалистов (с указанием должности, места работы и ученого звания специалиста);



· фильмы, музейные экспозиции и прочее, если они являются источниками информации по твоему проекту.

*Приложение 2*

**Оформление титульного листа**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**Михновская средняя школа**

**Смоленского района**

**Смоленской области**

**ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ**

**Тема**

---

**Выполнил:**

**ФИО**

**Ученик (ца) 9 класса**

**Куратор проекта:**

**ФИО**

**учитель (предмет)**

Образец написания рецензии на индивидуальный проект

РЕЦЕНЗИЯ

на индивидуальный проект обучающегося \_\_\_\_\_ класса  
МБОУ Михновской СШ Смоленского района Смоленской области

\_\_\_\_\_  
(фамилия, имя и отчество)

по теме: \_\_\_\_\_  
(название темы индивидуального проекта)

Структура рецензии:

Тема проекта является актуальной (не актуальной).

Цель проекта - ..... (взять из работы).

Проект состоит из ....(указать число) листов, ..... (число) диаграмм, ....(число) таблиц, .....(число) рисунков.

В ходе проекта ученик собрал информацию по теме ....., обработал информацию, сделал (не сделал) выводы.

Цель проекта достигнута ( достигнута частично или не достигнута).

Проект корректно оформлена (некорректно оформлена).

Проект содержит грамматические ошибки (не содержит грамматических ошибок).

Ученик отметил, что тема была связана с его интересами, также написал, чему он научился, выполняя этот проект (или самооценка отсутствует).

**Вывод:** индивидуальный проект \_\_\_\_\_  
(фамилия, инициалы ученика)

по теме: « \_\_\_\_\_  
(название темы)

отвечает (не отвечает) требованиям, предъявляемым к индивидуальному проекту и рекомендуется (не может быть рекомендована) к защите.

РЕЦЕНЗЕНТ

\_\_\_\_\_  
(подпись)

\_\_\_\_\_  
(ФИО)

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г

## **Рекомендации к компьютерной презентации ИП**

- 1.1. Компьютерная презентация проектной работы не должна превышать 12 слайдов.
- 1.2. Титульный лист презентации включает:
  - 1.2.1. Полное наименование образовательной организации;
  - 1.2.2. Сведения об авторе и руководителе проекта;
  - 1.2.3. Год разработки проекта.
- 1.3. Текст слайдов должен быть информативным и содержать основную информацию по всем разделам проекта, расположенную в порядке представления каждого раздела.
- 1.4. Слайды должны быть озаглавлены.
- 1.5. Наглядность слайда может быть обеспечена при помощи анимации, цветовых эффектов, иллюстраций, графиков, схем, таблиц.
- 1.6. Компьютерные презентации удобно создавать при помощи программы Microsoft Power Point.